

↳

PAVEL OPOČENSKÝ (1954, Karlovy Vary, Czech Republic)

-

Educação / Education

1974 - SUPŠ Trutnov, Arts School, Trutnov (processing of metals and stones), CZ.
1972 - SUPŠ, Secondary School of Applied Arts in Jablonec nad Nisou (jewelry), CZ.

Prémios / Awards

2004 - Kašna, Kuřim u Brna.
2003 - 34th German Award for Jewellery and Precious Stones, Idar-Oberstein.
1993 - Nadace bratří Čapků, Praha.
1990 - Pollock-Krasner Foundation, New York.
1990 - Empire State Craft Alliance, New York.
1986 - New York Foundation of the Arts, New York.
1985 - Art Quest 85, University Art Museum, California.

Palestras / Lectures

1998 - Stones and Stars, Observatory Ondřejov.
1999 - Stones and Stars, Observatory Ondřejov.
1993 - Granite Symposium Milevsko.
1992 - International Sculpture Symposium Hořice in Podkrkonoší.

Coleções / Collections

- Metropolitan Museum, New York.
- Smithsonian American Art Museum, Renwick Gallery.
- Museum of Art and Design, New York.
- Neue Sammlung, München.
- Rockefeller Foundation, New York.
- The Brooklyn Museum, New York.
- Kunstindustrimuseet, Oslo.
- Museum for Kunst, Frankfurt am Main.
- Museum of Applied Arts, Prague.
- Slovak National Gallery, Bratislava.
- Moravian Gallery, Brno.
- Regional Museum, Turnov.
- Cooper-Hevitt Museum, New York.
- International Sculpture Center, Washington DC.
- Museum of North Bohemia, Liberec.
- Museum of Glass and Jewellery, Jablonec nad Nisou.

Bibliografia / Bibliography

- Pavel Opočenský, Colocircol. Prague, 2009.
- Cindi Strauss, Ornament As Art, Avant-Garde Jewelry from the Helen Williams Drutt Collection, the Museum of Fine Arts, Houston, Publisher: Arnoldsche. Stuttgart, 2007.
- Pavel Opočenský, Mobilizatoids. Text pavel Opočenský. Prague, 2006.
- Pavel Opočenský, Grinding Brooch. Text by Daniela Krechlová. Prague, 2005.
- Pavel Opočenský, Fragillitas Gradatim. Text by Daniela Krechlová. Prague, 2003.
- Helen Drutt, Brooching It Diplomatically: A Tribute to Madeleine K. Albright. Publisher: Helen Drutt. Philadelphia, 1998.

reverso

contemporary jewellery

- Pavel Opočenský, Průnik hmot. Text Magdalena Juříková. Mánes, Praha, 1995.
- Pavel Opočenský, No title. Text Magdalena Juříková. Gallery Rudolfinum, Prague, 1994.

Outros / Others

Arquitectura e Espaços Públicos / Architecture and Public Space

- 2004 - Fountain, Kuřim u Brna.
- 2002 - Tribute to Stanislav Libensky, Karlovy Vary.
- 2000 - Untitled, Slovákcké muzeum, Uherské Hradiště.
- 2000 - Six Objects, Long House Foundation, East Hampton, USA.
- 1998 / 99 - Four Crystals (1995), Ondřejov Observatory.
- 1998 / 99 - Two Hearing, Observatory Ondřejov.
- 1994 - Monument of the Čapek brothers, Prague.

Exposições Individuais / Solo Exhibitions

- 2016 - Nucleus, Galerie Biró, Munich.
- 2010 - Colocircols, Galerie Biró, Munich.
- 2010 - Colocircols, Galerie Reverso, Lisbon.
- 2010 - Mobiloidy, Galerie Visio art, Plzeň.
- 2009 - Colocircols, Galerie RA, Amsterdam.
- 2009 - Mobiloidy, Městská knihovna, Most.
- 2007 - Neue Arbeiten, Galerie Biro, Munchen.
- 2006 - Mříže brože, Mobiloidy, Mobilizatoidy, Galerie Rozehnal, Praha.
- 2002 - Fragilitas Gradatim, Galerie Pernath, Praha.
- 2001 - Fragilitas Tenax, Galerie U Prstenu, Praha.
- 2000 - Fragilitas Tenax, Design Salon, Praha.
- 2000 - Galerie Biró, München.
- 2000 - Galerie IBO, Klagenfurt.
- 2000 - Galerie U Prstenu, Praha.
- 1999 - Klenuté Kamenné.
- 1999 - Galerie Gambit, Praha.
- 1999 - Radnice, České Budějovice.
- 1999 - Střed kvádrů, Film festival Uherské Hradiště.
- 1999 - Otvor v dirce. Staroměstská radnice, Praha.
- 1999 - OK Harris-Works of Art, New York.
- 1999 - Gallery Jewelers' Work, Washington D.C.
- 1999 - Galerie Sofia Lachaert, Antwerpen.
- 1999 - Galerie Marzee, Nijmegen.
- 1999 - Galerie V+V, Wien.
- 1999 - Galerie Biró, München.
- 1999 - Muzeum skla a bižuterie, Jablonec nad Nisou.
- 1998 - Lyžebrože, Galerie U Prstenu, Praha.
- 1998 - Otvor v dirce.
- 1998 - Okresní muzeum a galerie, Jičín.
- 1998 - Galerie U kamene, Cheb.
- 1998 - Radnice, České Budějovice.
- 1998 - Bakelitománie, Galerie RA, Amsterdam.
- 1997 - Kamenný šperk, Galerija Vartai, Vilnius.
- 1997 - Bakelitománie, Galerie Biró, München.
- 1997 - Idoly, X centrum, Plzeň.
- 1997 - Gallery Jewelers' Work, Washington D.C.
- 1997 - Zsvěcení hmotou, Nová síň, Praha.
- 1996 - Idoly, Galerie u Prstenu, Praha.
- 1996 - Zsvěcení hmotou, Dům umění, Brno.
- 1996 - Hmota díry, Sokolská 26, Ostrava.
- 1996 - Pocta Zdeňku Pešánkovi, Galerie Felixe Jeneweina, Kutná Hora.
- 1996 - Galerie Marzee, Nijmegen.
- 1995 - Průnik hmot, Mánes, Praha.
- 1995 - Idoly, Milevské Muzeum, Milevsko.
- 1995 - Materie des Loches, Galerie Biró, München.
- 1994 - Idoly, Galerie Pecka, Praha.

1994 - No Title, Galerie Rudolfinum, Praha.
1994 - Státní galerie výtvarného umění, Most.
1994 - Galerie Plastik, Hořice, Galerie umění, Karlovy Vary.
1993 - Materie des Loches, Galerie V & V, Wien.
1993 - Hmota díry, Galerie pod Vyšehradem, Praha.
1989 - OK Harris-Works of Art, New York.
1988 - Idols, Art Wear Gallery, New York, US.
1988 - Susan Cummins Gallery, San Francisco.
1988 - OK Harris-Works of Art, New York.
1986 - Helen Drutt Gallery, Philadelphia.
1985 - The Elements Gallery, Greenwich.
1977 - Divadlo Rubín, Praha.

Exposições Coletivas / Group Exhibitions

2010 - Lovers from Prague, Soul.
2010 - Lingam, Museum Cathorijnecovent, Utrecht
2010 - Moje Evropa, DOX, Praha.
2008 - Structures, Galeria Reverso, Convento das Bernardas, Lisbon.
2008 - Struktury- český šperk / Structures- czech jewelry, Brusel.
2007 - Ornament as Art: Avant—Garde Jewelry from Helen William Drutt.
2007 - Collection, The Museum of Fine Arts, Houston, USA.
2007 - 2.salon autorského šperku, Galerie U Prstenu, Praha.
2006 - Radiant, galerie Ra, Amsterdam.
2004 - Otisky pražské architektury v oděvních kreacích a designu, České centrum, Budapest.
2004 - Muzeum architektury, Moskva.
2004 - 5+5 České centrum, Bratislava.
2003 - Šperk objektem, Objekt šperkem, Hergetova cihelna, Praha.
2003 - Český šperk 1950 - 2000, Císařská konírna, Pražský hrad, Praha.
2002 - Zero karat American Craft Museum, New York.
2001 - Kruhy, kola, kružnice, Státní galerie výtvarného umění, Most.
2000 - Loot 2000, American Craft Museum, New York.
2000 - Česká kamenná skulptura 90. let, Pražský hrad Praha.
2000 - Long House Foundation, East Hampton, New York.
2000 - Spectaculum, Tarbekunstinuuseumis, Tallin.
2000 - L' Arte Addosso, Galleria A+A, Venezia.
2000 - Het versierde ego, Koningin Fabiolazaal, Antwerpen.
2000 - Galerie U Prstenu, Praha.
2000 - Galerie Kotelna, Praha.
2000 - Severočeské muzeum, Liberec.
2000 - Galerie „21“, Plzeň.
2000 - Galéria Medium, Bratislava.
2000 - Galerie Hrozen, České Budějovice.
2000 - Tjeckiskacentret, Stockholm.
2000 - Commemorative Medals - Trophies, the Politics of History, Helen Drutt Gallery, Philadelphia.
1999 - Signum Design, Uměleckoprůmyslové museum v Praze.
1999 - Fresh Air 99.
1999 - The Quenington Sculpture Trust, Gloucestershire.
1999 - Otvory, Moravská galerie, Brno.
1999 - 3 from the Czech Republic, Julie's Artisans, New York.
1999 - The New Stone Age, Scottish Gallery, Edinburgh.
1998 / 1999 - Brooching It Diplomatically, A Tribute to Madeleine K. Albright. Exhib. Tour - Helen Drutt, Philadelphia, PA USA; Museum Het Kruihuis, 's-Hertogenbosch, The Netherlands; Museum of Art and Design, Helsinki, Finland; Tarbekunstimuuseum, Tallinn, Estonia; American Craft Museum, New York, New York, USA; PMMK, Museum of Modern Art, Ostend.
1999 - Zero carate, Galleria Marcolongo, Padua.
1998 - Český moderní šperk, Staroměstská radnice, České Budějovice.
1998 - Galerie Marzee, Nijmegen.
1998 - Muzeum skla a bižuterie, Jablonec nad Nisou.
1998 - Galerija Vartai, Vilnius.
1998 - Schmuckszene, Kunsthandwerkmesse, München.

- 1998 - Jewelry Moves, National Museum of Scotland, Edinburgh.
1997 - Český moderní šperk ve Stříbře.
1997 - Minoritský klášter, Stříbro.
1997 - Moravská galerie, Brno.
1997 - Novoměstská radnice, Praha.
1997 - Kunststoff Schmuck Kunst – Werk Höchst, Frankfurt am Main.
1996 - Kunststoff Schmuck Kunst – Galerie Kotelna, Praha.
1996 - Slávnost, Odapark, Venray.
1996 - Du contemporain Bijoux et Orfè`vrerie de créateurs, Château Musée, Cagnes-sur-Mer.
1996 - Mezi ozdobou a funkcí, Severočeské muzeum, Liberec.
1995 - Mezi ozdobou a funkcí, Moravská galerie, Brno.
1995 - Papírový šperk, Středoevropská galerie, Praha.
1995 - Kov a peří, Zámek Kozel.
1995 - Galerie Spektrum, München.
1995 - Kunststoff-Schmuck Kunst Internationale, Deutsche Bank, Düsseldorf.
1994 - The Moveable Feast, Collection Helen Williams Drutt, Stedelijk Museum, Amsterdam.
1994 - Schmuckszene 94, München.
1994 - Prostor pro šperk, Mánes, Praha.
1994 - Mezi ozdobou a funkcí, Výstaviště, Praha.
1994 - Financial Centers, New York.
1994 - Pardubické valy, zámek Pardubice.
1994 - Modern Jewelry 1964–1994 (Collection Helen Williams Drutt), Museum Belleville, Zürich.
1994 - The Arkansas Arts Center, Little Rock.
1994 - Rohsska Museum, Goteborg.
1994 - Taideteollisuusmuseo, Helsinkí.
1994 - Kunststoff-Schmuck Kunst Internationale (parművészeti Muzeum, Budapest.
1993 - Exil v N.Y. Galerie Václava Špály, Praha.
1993 - Státní galerie výtvarného umění, Most.
1993 - Troja 93, Botanická zahrada v Troji, Praha.
1993 - Saxe, Collection The Toledo Museum of Art, Ohio.
1993 - Žulové sympozium, Milevsko.
1992 - Mezinárodní sochařské sympozium, Hořice.
1992 - International Festival of Art, Montreal.
1992 - Design Visions, Mezinárodní trienále v Austrálii.
1992 - The Art Gallery of Western Australia, Perth.
1991 - Seventeen Years, Helen Drutt Gallery, Philadelphia.
1991 - On Scale, Bennett-Siegel Gallery, New York.
1991 - Matter / Anti-Matter Galerie Marzee, Nijmegen.
1991 - Galerie Sofie Lachaert, Antwerpen.
1991 - Galerie Treykorn, Berlin.
1991 - Galerie für moderne Schmuck, Frankfurt am Main.
1991 - Galerie V & V, Wien.
1991 - American Dreams / American Extreme Het Kruithuis, Museum voor hedendaagse kunst, Hertogenbosch.
1991 - Arte facta 3, Lisbon.
1990 - Jeweries / Epiphanies, Artists Foundation, Boston.
1990 - Uměleckoprůmyslové museum, Praha.
1989 - American Craft Now, in Asia, organized by the American Craft Museum, Drake University Gallery, Iowa.
1986 - Contemporary Crafts: A Concept in Flux, The Society for Art in Crafts, New York, Pittsburgh.
1986 - Poetry of the Physical, putovní výstava po USA a Evropě, pořádaná American Craft Museum.
1986 - Balance, Art Wear Gallery, New York.
1986 - Wearable – Functional – Sculptural, John Cusano Gallery, Norwalk.
1986 - Modern Jewelry 1964–84 (Helen Williams Drutt Collection), Philadelphia Museum of Art.
1986 - An Expanding View I, II, Wellsley College Museum.
1986 - Monmouth Museum, Linorott.
1986 - The Squibb Gallery, Princenton.
1986 - Schmuck für Kopf und Haar, Schmuck Museum Pforzheim.
1985 - Craft National, Upton Hall Gallery of University in Buffalo.
1985 - The New Jewelry: Sculpture of a Wearable Scale, Smith Godrich Gallery, Providence.
1985 - Contemporary Jewelry Redefined: Alternative Materials, Pittsburgh Center for Arts, Pittsburgh.
1983 - Doppel Form, Ivory Museum, Erbach.